



HEITSCH

JÜRGEN PAAS

Geboren 1958 in Krefeld

Jürgen Paas schafft Kreise, Rechtecke, Quadrate, Kuben und übersetzt sie in ein offenes Malereisystem, das Einzelaspekte wie Farbe, Form und Raum befragt. Hierbei verbindet er Systematik und Ordnung mit Zufall und Regellosigkeit, die sich in einer äußerst variantenreichen und sinnlichen Materialmalerei äußert. Auf die Wand gemalte, geklebte und montierte verschiedenfarbige Figurationen stehen im Dialog mit den darauf oder daneben platzierten Archivsystemen aus Halterungen, Farbtafeln oder Farbbändern. Das Zusammenspiel regelmäßiger geometrischer Formen suggeriert einen rhythmischen Raumklang, der im Kontext synästhetischer Wahrnehmung ein polyphones Gesamtkunstwerk zur Anschauung bringt.

1981 - 1987	Studium an der Hochschule Essen bei László Lakner, Rudolf Vombeck und Franz Rudolf Knubel
1989	Arbeitsstipendium des Deutsch-Französischen Jugendwerks
1991	Arbeitsstipendium des Kultusministeriums des Landes Schleswig-Holstein
1991/92	École Nationale Supérieure des Beaux-Arts bei Jan Voss, Paris
1991/92	DAAD – Jahresstipendium, Frankreich u. Artist résident CREDAC, Centre d'Art Contemporain, Ivry-sur-Seine/Paris
1992	Malerei – Preis der Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal u. Wien
1996	Stipendium der Studienstiftung des Dt. Volkes für das Deutsche Studienzentrum Venedig
1997	TRANSFER – Stipendium des Landes NRW
2000	Formprinzip Farbe – Preis der Volksbank Gelsenkirchen für Malerei
2006	Sickingen Kunstpreis – Preis des Landkreises Kaiserslautern für Malerei
2012	Arbeitsstipendium des Kultusministeriums des Landes Mecklenburg-Vorpommern

Einzelausstellungen (Auswahl)

2021	„Coney Island Baby“, Galerie Bernd Lausberg, Düsseldorf
2020	„Vertigo“, Galerie Robert Drees, Hannover
2019	„Artist's Choice“, Jörg Heitsch Galerie, München
2019	„Jürgen Paas. Plaste & Elaste“, Galerie Obrist, Essen
2018	„REFLECTED LIGHT - BROKEN COLOR“, Jörg Heitsch Galerie, München
2016	„Jürgen Paas: Coldplay“, GPL Contemporary, Wien
2016	„Jürgen Paas: Flashback“, Kunstraumno.10, Mönchengladbach
2014	Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf
2014	A B Contemporary Armin Berger Gallery,, Zürich
2014	Galere Peithner Lichtenfels, Wien
2013	„Farbarbeiten, Alte Reichsabtei“, Sammlung Kunst aus NRW, Aachen-Kornelimünster

JÖRG HEITSCH GALERIE

REICHENBACHSTRASSE 14 · D-80469 MÜNCHEN · WWW.HEITSCHGALERIE.DE

PHONE +49 (0)89 269 49 11-0 · FAX +49 (0)89 269 49 11-2 · INFO@HEITSCHGALERIE.DE



HEITSCH

- 2013 „Missing Colors“, A | B | Contemporary Armin Berger Gallery,, Zürich
2013 „Sputnik II“, Ey-5, Galerie Obrist, Düsseldorf
2012 „Halloween“, Galerie Peithner Lichtenfels, Wien
2012 „Rheinfarben“, Museum Katharinenhof, Kranenburg
2012 „Wunderbar“, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf
2011 „Polychromes“, Kunstverein Speyer
2011 „POPPLANET“, Galerie Obrist, Essen
2010 „In the presence of an original – Squares, Circles, Loops and Dots“, Lausberg Contemporary, Toronto
2010 „Short Cuts“, Zweigstelle, Berlin
2009 „Hyperarchiv“, Kunstverein Ruhr, Essen
2009 „Playtime“, Galerie Contemporary, Tier
2008 „Flammende Herzen“, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf
2008 „KNO“, Galerie Christian Fochem, Krefeld
2007 „HELIX I u. II,“, Neues Problem, Berlin
2007 „Kreise ziehen“, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg
2006 „Bilder für VG“, Galerie Vordemberge-Gildewart, Osnabrück
2006 „Black Box“, Kunstverein, Schwerte
2006 „Index“, Kunsthalle, Bremen
2005 „Ecken und Kanten“, Galerie Christian Fochem, Krefeld
2004 „Fettes Rot“, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf
2004 „Krefelder Hängung“, Kunstverein, Krefeld
2003 „Aichachplateau“, Kunstverein Aichach
2003 „Auf keinen Fall ein Blumenstilleben“, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf
2003 „Fünfzig Farben“, Kunstverein, Heinsberg
2002 „Mülheimblock“, Museum der Stadt Mülheim
2001 „In Betweens, (m. Th. Deyle)“, Galerie Garanin, Berlin
2001 „Rot–Gelb–Blau“, Galerie S., Aichach
2001 „Schildern“, Demmel Kunstprojekte, Osnabrück
2000 „Barock“, Galerie Christian Fochem,, Krefeld
2000 „Farbarchive“, Städtische Galerie, Mainz
2000 „Reminiszenzen I“, Kunstverein, Siegen
2000 „Reminiszenzen II“, Kunstverein, Ahlen
1999 „Ein weißer leerer Raum“, Kunstverein, Unna
1999 „Friedberger Hängung“, Kunstverein, Friedberg
1998 „Aufstellen–Einlegen“, Galerie S., Aachen
1997 „Paris–Venedig–Bottrop“, Galerie Marré&Dahms, Bottrop
1997 „Paris–Venedig–Bottrop“, Galerie Marré&Dahms, Bottrop
1996 „Archive I“, Galerie Cornelius Hertz,, Bremen
1996 „Aufstellen–Einlegen“, Galerie S., Aachen
1995 „Diaphanien“, Kunstagentur Karin Melchior,, Kassel

JÖRG HEITSCH GALERIE

REICHENBACHSTRASSE 14 · D-80469 MÜNCHEN · WWW.HEITSCHGALERIE.DE

PHONE +49 (0)89 269 49 11-0 · FAX +49 (0)89 269 49 11-2 · INFO@HEITSCHGALERIE.DE



HEITSCH

- 1995 „Die Kunst ist ein Schrank“, Galerie Marré&Dahms, Essen
1994 „Papier- und Kartonarbeiten“, Galerie Angelo Falzone, Mannheim

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2016 „55-YEARS“, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien
2016 „Auf Papier“, Dr. Carl Dörken Galerie, Herdecke
2016 „DIE KUNST DER SERIE - Bildserien von Künstlern der Galerie“, Galerie Hollinger, Ladenburg
2016 „Expect the unexpected (m.B. Korsig)“, Galerie Schmalfuss, Berlin
2016 „Farewell (m.L. Grave)“, Zweigstelle Berlin
2016 „Favoriten“, Galerie Obrist, Essen
2016 „KORSIG • PAAS • SALZ“, Galerie Michael Schmalfuss, Marburg
2016 „Korsig-Paas-Salz“, Galerie Schmalfuss
2016 „NEW MASTERS vs modern“, Jörg Heitsch Galerie, München
2016 „Noirée - 40 x Schwarz“, Kunstverein Friedberg
2016 „Reflected Spaces: Florian Fausch, Philippe Zumstein, Georg Kuettinger, Juergen Paas“, Python Galerie, Zürich/ Erlenbach
2016 „Roter Kunstsalon: Volker März, Jürgen Paas, François R. du Plessis, Thomas Putze“, Villa Rot, Ulm
2016 „Screenshots“, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf
2016 „Selected Spaces - Florian Fausch, Georg Kuettinger, Jürgen Paas, Philippe Zumstein“, Phytongalerie, Zürich
2016 „Skulptur heute“, Stern- Wywiol Galerie, Hamburg
2016 „Skulptur heute“, Stern-Wywiol Galerie, Hamburg
2016 „Targets“, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien
2015 „Blick zurück nach vorn“, Contemporanea - Galerie für zeitgenössische Kunst, Trier/ Oberbillig
2015 „Canvas“, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien
2015 „Konkret“, Kunstverein, Bad Nauheim
2015 „Nachhängung“, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg
2015 „Punkt Komma Strich, Rita Ernst, Jürgen Paas, Joanna Zak“, A|B|Contemporary, Zürich
2014 „CROSS OVER: old and new“, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien
2014 „Licht | Farbe | Raum“, Galerie Obrist, Essen
2014 „Side Effects“, A|B|Contemporary, Basel
2014 „Viktor - Group Exhibition“, Evelyn Drewes Galerie, Hamburg
2014 „Weiss Inspiriert“, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg
2014 „young and smart“, Galerie am Lindenplatz AG, Vaduz



HEITSCH

Messebeteiligungen (Auswahl)

- 2016 „Kunst Zürich“, Galerie Obrist, Zürich
2016 „Villa Roth. Roter Kunstsalon“, Stern- Wywiol Galerie, Hamburg

Öffentliche und private Sammlungen

- 2016 „Das Runde muss ins Eckige - Kreis und Quadrat in der Sammlung Marli Hoppe-Ritter“, Museum Ritter
2016 „JÜRGEN PAAS: Soundmix“, foryouandyourcustomers, Düsseldorf
Ludwigshafen, Wilhelm-Hack-Museum
Mülheim/Ruhr, Kunstmuseum der Stadt
Waldenbuch, Museum Ritter
Bremerhaven, Kunsthalle
Düsseldorf, Kultusministerium NRW
Essen, Sparkasse Essen
Essen, Sutter-Gruppe
Gelsenkirchen, unic blue
Hamburg, Stern-Wywiol Gruppe
Kraichtal/Wien, Ursula-Blickle-Stiftung
Leverkusen, Museum Morsbroich
Lüdenscheid, Museen der Stadt
Toronto (CDN), Munich Re
Aachen-Kornelimünster, Museum Kunst aus NRW
Bruchsaal, SEW Eurodrive
Duisburg, ThyssenKrupp Steel Europe AG
Essen, Städtische Sammlung
Frankfurt/M., Allianz Global Investors (AGI)
Gelsenkirchen, Voigt und Schweitzer
Ischgl (A), Hotel Madlein
Kranenburg, Museum Katharinenhof
Lingen, Städtische Sammlung
Mainz, Städtische Sammlung
Troisdorf, HT Troplast AG
Bochum, Dresdner Bank AG
Düsseldorf, Landtag NRW
Erlangen, Sammlung der Städtischen Galerie
Essen, RLT Ruhrmann, Wüller & Partner
Gelsenkirchen, Volks- und Raiffeisenbank
Goch, Museum der Stadt



HEITSCH

Iserlohn, Durable
Krefeld, Museen der Stadt