



HEITSCH

JIM AVIGNON

Geboren 1966 in München

Der schnelle Wechsel zwischen Sparten, Genres, Milieus und Kontexten ist Teil der künstlerischen Strategie Jim Avignons. Die Regeln des Kunstmarktes haben ihn noch nie interessiert, nur wenn es galt, sie zu brechen oder ironische Spielchen mit ihnen zu treiben. Gerne verwendet Avignon Billigmaterial und zerfetzt auch mal seine eigenen Werke, um sodann die Relikte an documenta-BesucherInnen zu verschenken. Seine fantastisch anmutenden, poppigen Bilder mit großen Farbflächen und klaren, schwarzen Umrisslinien sind Sittengemälde der Neuzeit.

Das Künstlerinterview mit dem lokalen Sender München TV zur Ausstellung "up to date" (2021) in der Heitsch Gallery finden Sie <https://www.muenchen.tv/mediathek/video/up-to-date-neue-ausstellung-in-der-heitsch-gallery/> **HIER**.

- 1995 seither: Veröffentlichung von Büchern, Auftritte als Musiker unter dem Namen "Neoangin" und mit Jon Burgerman im "Anxieteam"
- 2002 Die Welt des Jim Avignon, Dokumentarfilm von Petra Gute und Klaus Bernhardt, 3sat
- 2005 Eröffnung einer low price galerie in New York
- 2014 arte-Produktion über Jim Avignon
- 2014 Gestaltung des Titelblatts von "Cicero"

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2021 „Up to date“, Jörg Heitsch Galerie, München
- 2019 „50 shades of brown“, Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg
- 2018 „Remains of the night“, Galerie Köppe, Berlin
- 2017 „Permanent Jetlag“, Urban Spree, Berlin
- 2017 „Remembers only“, Jörg Heitsch Galerie, München
- 2014 „Der Kontrakt des Zeichners2“, Jörg Heitsch Galerie, München
- 2013 „Die Stimme der Unvernunft“, Galerie Teapot, Köln
- 2013 „How I met the Internet“, Galerie Krüger, Hamburg
- 2013 „Murmuration“, Die Kunstagentin, Köln w 44 Flavours, Köln
- 2013 „The Masterplan“, Second nature, Aix en Provence
- 2013 „Unfollow the leader“, Schaufenstergalerie, Berlin
- 2012 „Le monde d'hier“, Arts Factory @ Galerie lavignes, Paris
- 2012 „Menage à deux“, Raum für Kunst Schacher, Stuttgart
- 2012 „Überall und Nirgendwo“, Galerie Krebs, Bern
- 2011 „Me & the Establishment“, Haus am Lützowplatz, Berlin
- 2011 „Mess is more“, Galerie Oberwelt, Stuttgart

JÖRG HEITSCH GALERIE

REICHENBACHSTRASSE 14 · D-80469 MÜNCHEN · WWW.HEITSCHGALERIE.DE

PHONE +49 (0)89 269 49 11-0 · FAX +49 (0)89 269 49 11-2 · INFO@HEITSCHGALERIE.DE



HEITSCH

- 2011 „One man Show“, Cityleaksfestival, Köln
2011 „the Prison of meaning“, Galerie Krüger, Hamburg
2010 „Back from Black“, MADRE Museum Naples, Neapel
2010 „Berlin Blinddate“, MCD LAB, São Paulo
2010 „My shadow, my friend“, Galerie Krebs, Bern
2010 „Parade of Pretenders“, Galerie Schüppenhauer, Köln
2010 „Wer nicht kommt fliegt raus mit 4000“, Galerie Heitmann, Düsseldorf
2009 „der Aufstand der Dinge“, Galerie Sakamoto-contemporary, Berlin, Berlin
2009 „Stop me from doing nothing“, Galerie Krüger, Hamburg
2009 „The Ugly Dogma“, Jörg Heitsch Galerie, München
2008 „Everybody has a life to loose“, Galerie Krebs, Bern
2008 „I looked in the mirror and I saw a ghost“, Y Gallery New York, New York
2008 „Im kleinen Rahmen“, Galerie Martin Krebs, Berlin
2008 „Unreal Estate“, Jörg Heitsch Galerie, München
2007 Museum Junge Kunst, Klagenfurt
2007 „Wittgensteins Wallet“, Iguapop Gallery, Barcelona
2006 „Import-Export“, Galerie Heliumcowboy, Hamburg
2006 „La Quenta por favor“, Art factory, Paris
2005 „Crazy patterns of life“, Galerie Schüppenhauer, Köln
2005 „Map of Mentalities“, Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg
2004 „Its not easy being easy“, Galerie Asperger, Berlin
2003 „At home with me“, Museum of Modern Art, Jyväskylä
2002 „The sudden end of new economy“, Galerie Wewerka, Berlin
1999 „TV made me do it“, Berlin, Hamburg, Paris, Köln
1995 „Gestaltung einer Swatchuhr“
1995 „Get rich with art“, Kunsthalle Schirn, Frankfurt

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2013 „Märchen“, Jörg Heitsch Galerie, München
2012 „Jim Avignon & Friends“, Jörg Heitsch Galerie, München
2012 „Jim Avignon & Friends“, AABER ArtSpace, München
2012 „Rare Birds“, Galerie Kielkind, Kiel
2012 „reKOLLEKT“, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
2011 „Shadows of the bright“, Berlinartprojects - Showroom, Berlin
2009 „Anxiety room with Jon Burgerman“, Factory Fresh, New York
2009 „Big Bailout Burlesque“, Factory Fresh, New York
2009 „Wallbreakers Festival with Modart“, Berlin
2008 „Hopeless Bohemians“, Galerie Schüppenhauer, Köln
2008 „Small World-big cities“, Rojo Artspace, São Paulo

JÖRG HEITSCH GALERIE

REICHENBACHSTRASSE 14 · D-80469 MÜNCHEN · WWW.HEITSCHGALERIE.DE

PHONE +49 (0)89 269 49 11-0 · FAX +49 (0)89 269 49 11-2 · INFO@HEITSCHGALERIE.DE



HEITSCH

- 2007 „Spielräume“, Stadtmuseum Neuötting, Neuötting
- 2007 „Talking with my Friends“, Y Gallery New York, New York
- 2007 „The future of past“, Galerie Tristesse, Berlin
- 2004 „Listros II - a dream in a box“, Galerie Eva Poll, Berlin
- 2004 „Strips and Characters“, Kunstraum München e.V., München
- 2003 „Listros I - Fotos, Bilder, Skulpturen“, Galerie Eva Poll, Berlin
- 1999 „Mutanten – Die deutschsprachige Comic-Avantgarde“, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf
- 1999 „PlayArt!-Junge Kunst feiert Playmobils Geburtstag“, Neurotitan / Schwarzenberg e. V., Berlin
- 1999 „PULP-STORE“, Galerie Schuster Photo, Berlin
- 1993 „cutout and takeaway exhibition“, Club der Verlierer, Berlin
- 1992 „dreiwöchige Livemalperformance“, Documenta 10, Kassel

Öffentlicher Raum

- 2013 „Bemalung des 'aspekte' Studios während der Sendung“, ZDF, Berlin
- 2013 „Bemalung eines LKWs für die 'Kulturtour' in Brasilien mit Carlos Dias“
- 2012 „De mi barrio a tu barrio“, StreetArtTour durch Mittelamerika
- 2012 „urban heartbeat - Street- Art- Tournee“, Goetheinstitut Mexiko, Mittelamerika und Karibik
- 2011 „Procrastination“, Wallpainting in Brooklyn, New York
- 2004 „30.000 qm großes Bild für Eröffnungsfeier des renovierten Olympiastadions“, Berlin
- 1998 „Gestaltung der Flugzeuge der Deutschen British Airways“

Öffentliche und private Sammlungen

- 2012 Merkel Collection and Foundation/ Rhein Neckar Delta, Mannheim
- 2011 „Jim Avignon: me and the establishment“, Haus am Lützowplatz, Berlin