



HEITSCH

## HENNING VON GIERKE

Geboren 1947 in Karlsruhe

Seit Jahren begeistert der Münchner Maler Henning von Gierke ein internationales Publikum mit seiner realistischen Malweise. Er hinterfragt in seinen Arbeiten unser Dasein im Kontext von Natur, Religion und Philosophie. Die klassischen Themen der Mythologie, des Christentums und der Religionen gehören ebenso zu seinem umfangreichen Oeuvre wie Portraits, Stilleben oder Interieurs. Nicht nur als Maler, auch als Regisseur und Bühnenbildner ist von Gierke weltweit gefragt. Für seine Filmausstattungen wurde er mit dem deutschen Filmpreis in Gold und dem silbernen Bären ausgezeichnet.

1994 Gastprofessur an der Johannes Gutenberg Universität, Mainz  
2005 Lehrauftrag an der Universität Wien

### Preise und Stipendien

1978 Silberner Bär für Filmausstattung zu "Nosferatu", Berlinale '78  
1975 Bundesfilmpreis in Gold für Filmausstattung zu "Kaspar Hauser"

### Einzelausstellungen (Auswahl)

2021 „A dúvida penitente“, Museu de Santa Maria, Pólo de Vila do Porto, Azoren  
2020 „Biwako Hall, Japan: Bühnenbild und Kostüme für "Götterdämmerung" von Richard Wagner (mit M. Hampe)“, Museu de Santa Maria, Pólo de Vila do Porto, Azoren  
2019 „Ausstellung von Gierke“, Aaart Foundation, Kirchberg in Tirol  
2019 „Henning von Gierke – Menschen, Götter“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2018 „Henning von Gierke“, Aaart Foundation, Kirchberg in Tirol  
2018 „REFLEXIONEN“, Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels  
2017 „Henning von Gierke – Genesis“, Chiesa Evangelica Luterana di Capri, Capri  
2017 „Reflexionen – 50 Jahre Malen“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2014 „Memoria - Erinnerung“, Casartisti, Borgo Medioevale di Canale, Tenno, Trentino  
2014 „Passagen“, Museum im Kleihues-Bau, Stuttgart-Kornwestheim  
2013 „Märchen“, Galerie Bäumler, Regensburg  
2013 „Menschen, Märchen und Landschaft“, Galerie Art Studio FAEL, Hannover  
2013 „Still mit Hummer, Lust und Sahn“, Thoma Galerie, Starnberg  
2013 „Vom Schein der Dinge“, Schloss Neudrossenfeld, Bayreuth  
2012 „Die Vertreibung aus dem Paradies“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2011 „Märchen und Landschaft“, Galerie Radowitz, München  
2010 „Bilder- Räume“, Union International Club Villa Merton, Frankfurt  
2010 „Stille Leidenschaft“, Galerie Winterberg, München

JÖRG HEITSCH GALERIE

REICHENBACHSTRASSE 14 · D-80469 MÜNCHEN · WWW.HEITSCHGALERIE.DE

PHONE +49 (0)89 269 49 11-0 · FAX +49 (0)89 269 49 11-2 · INFO@HEITSCHGALERIE.DE



HEITSCH

- 2009 „Eros Thantos“, Galerie Radowitz, München  
2009 „Goldener Strom“, Ludwig Museum, Koblenz  
2009 „Truth and Reality mit Isabella Berr“, Holden Luntz Gallery, Palm Beach  
2008 „Blaue Stunde“, Galerie Voigt, Nürnberg  
2007 „Bildersturm“, Galerie Bäumler, Regensburg  
2007 „Von der Bühne fasziniert“, Kallmann-Museum, München  
2006 „Matisse - Gierke“, Galerie Winterberg, München  
2006 „Mein lieber Schwan“, Richard-Wagner-Museum, Bayreuth  
2005 Alter Bundestag, Bonn  
2005 Kunsthalle Artefiz, Zürich  
2004 Galerie Uranga, Bilbao  
1999 „Musik und Malerei“, Deutsches Kulturinstitut Bologna und Galleria L' Ariete, Bologna  
1997 Foyer Nissan Theater, Tokio  
1996 Galerie Shimaso, Tokio  
1975 „Diverse Einzelausstellungen“, Galerie Orangerie-Reinz, Köln

### Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2018 „HIGHLIGHTS – 25 Jahre Heitsch Gallery“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2016 „Haus der Kunst des Ostens“, Nankai Universität, Tianjin  
2016 „New Masters“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2014 „New Masters“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2013 „Märchen“, Jörg Heitsch Galerie, München  
2013 „Mythos- Wagner“, mit Anselm Kiefer, Jonathan Messe, Markus Lüpertz u.a., Max Klinger Forum, Leipzig  
2012 „Schein und Wirklichkeit - Illusion, Licht, Ornament und Pracht“, Kallmann Museum, Ismaning b. München

### Messebeteiligungen (Auswahl)

- 2019 „Art Karlsruhe“, Jörg Heitsch Galerie, Karlsruhe  
2018 „Art Karlsruhe“, Jörg Heitsch Galerie, Karlsruhe  
2016 „Scope“, Jörg Heitsch Galerie, Basel  
2016 „Scope“, Jörg Heitsch Galerie, Basel  
2014 „Art Karlsruhe“, Jörg Heitsch Galerie, Karlsruhe  
2013 „Art Karlsruhe“, Jörg Heitsch Galerie, Karlsruhe  
2013 „Kunst Zürich“, Jörg Heitsch Galerie, Zürich  
2012 „ART FAIR“, Jörg Heitsch Galerie, Köln  
2012 „Kunst Zürich“, Jörg Heitsch Galerie, Zürich



HEITSCH

1975 „Messebeteiligungen u.a. in Köln, Basel, Madrid, Chicago“, Galerie Orangerie-Reinz, Köln

## Öffentlicher Raum

2010 Bühnenbild und Kostüme für "Orpheus und Eurydike", Nissai Theater, Tokio  
2004 Konzept, Bühnenbild und Kostüme zu "Parsival", NHK-Hall, Tokio  
2003 Visuelle Konzeption, Bühnenbild und Kostüme für "Götterdämmerung" von R. Wagner, Tokio  
2002 Visuelle Konzeption, Bühnenbild und Kostüme für "Siegfried" von R. Wagner, Tokio  
2002 Bühnenbild und Kostüme zu Danners "Die Sündflut", Karlsruhe  
2001 Visuelle Konzeption, Bühnenbild und Kostüme für "Walküre" von R. Wagner, Tokio  
2000 Konzept und Bühnenbild zu Wagners "Ring" mit Isao Takashima, Bunkakaian Theater, Tokio  
1994 Deutsche Erstaufführung "Freshwater" von Virginia Woolf, Kammerspiele Mainz  
1992 Bühnenbild zu Shakespeares "Ein Sommernachtstraum", Teatro J. Cajetano, Rio de Janeiro, Brasilien  
1990 Inszenierung und Bühnenbild zu Wagners "Fliegender Holländer", Staatsoper München  
1989 Inszenierung, Bühnenbild, Kostüme zu Verdis "Giovanna D'Arco" mit Werner Herzog, Teatro Comunale Bologna  
1987 Bühnenbild und Kostüme zu Wagners "Lohengrin", Festspiele Bayreuth  
1984 Bühnenbild und Kostüme zu Busconis "Dr. Faust", Teatro Comunale Bologna  
1975 Filmausstattung zu u.a. Fitzcarraldo, Kaspar Hauser, Nosferatu, Deutschland im Herbst, Woyzek

## Öffentliche und private Sammlungen

Richard Wagner Museum, Bayreuth  
Deutsches Theater Museum, München  
Sammlung A. und K. Zumwinkel  
Sammlung Deutsche Cinemathek, Berlin  
Ludwigmuseum Koblenz  
Sammlung T. und J. Kluge  
Angerlehner Museum, Thalheim bei Wels  
Sammlung Dr. Krippner  
Sammlung V. und G. Brandstätter  
„Abendmahl“, Dauerausstellung im Museum am Dom, Würzburg  
„Albertinum“, Galerie Neue Meister, Sächsische Staatssammlung, Dresden